Regolamento didattico – Scienze dei Beni Culturali

ANNO ACCADEMICO 2008/2009

Requisiti per l'accesso

Diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Studi devono dimostrare la loro formazione di base prendendo parte obbligatoriamente al test di accertamento dei requisiti minimi (TARM). Consultare la parte specifica della Guida riguardante il [Tarm](#).

Attività formative

Per conseguire la Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali gli studenti dovranno acquisire 180 crediti nei tre anni, secondo le indicazioni contenute nelle seguenti tabelle, che corrispondono agli insegnamenti attivati presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino*.

Si precisa che nel caso di insegnamenti appartenenti allo stesso settore disciplinare, ma presenti anche in corsi di laurea diversi, gli studenti iscritti al corso di Scienze dei Beni Culturali sono tenuti a sostenere come primo modulo il corso tenuto da docenti afferenti al corso di Laurea, salvo diversa indicazione da parte del docente.

Organizzazione didattica del Corso di Studi

Il Corso di Studi in Scienze dei Beni Culturali si articola in due differenti curricula:

- 1) Curriculum archeologico
- 2) Curriculum storico-artistico

Il percorso formativo dei due curricula è indicato nelle seguenti tabelle:

- *Curriculum archeologico I e II anno*

A - ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Discipline dell'ambiente e della natura	BIO/01 BOTANICA GENERALE	5
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA	10
Discipline storiche	L-ANT/01 PREISTORIA E PROTOSTORIA L-ANT/02 STORIA GRECA L-ANT/03 STORIA ROMANA L-ANT/10 METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA L-OR/01 STORIA DEL VICINO	10

	ORIENTE ANTICO L-OR/04 ANATOLISTICA M-STO/01 STORIA MEDIEVALE	
TOTALE A		25
B - ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Discipline fisiche	FIS/07 FISICA APPLICATA (ai beni culturali, ambientali, biologia e medicina)	5
Discipline chimiche	CHIM/12 CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI	5
Discipline geologiche, ingegneristiche e architettoniche	GEO/09 GEORISORSE MINERARIE E APPLICAZIONI MINERALOGICHE-PETROGRAFICHE PER L'AMBIENTE E I BENI CULTURALI	5
Beni storico-artistici e archeologici	L-ANT/06 ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE L-ANT/07 ARCHEOLOGIA CLASSICA L-ANT/08 ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE L-ANT/09 TOPOGRAFIA L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE L-OR/02 EGITTOLOGIA E CIVILTA' COPTA L-OR/06 ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA L-OR/05 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO L-OR/16 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA E DELL'ASIA CENTRALE	30
Beni demo-etnoantropologici e ambientali	M-DEA/01 DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE M-GGR/01 GEOGRAFIA	5
TOTALE B		50
C - ATTIVITA' AFFINI O INTEGRATIVE	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Tecnologie dei Beni Culturali	BIO/01 BOTANICA GENERALE BIO/08 ANTROPOLOGIA	5
Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/02 LINGUA E LETTERATURA GRECA L-FIL-LET/04 LINGUA E	20

	LETTERATURA LATINA L-FIL-LET/06 LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L-FIL-LET/07 CIVILTA' BIZANTINA	
TOTALE C		25
E - PER LA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Lingua straniera	10
F - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE (art.10, comma1, lett.F)	SETTORI SCIENTIFICO- DISCIPLINARI	CFU
Laboratorio di scrittura		5
Laboratorio di informatica		5
TOTALE		120

- Curriculum archeologico III anno

A - ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORI SCIENTIFICO- DISCIPLINARI	CFU
Discipline storiche	L-ANT/02 STORIA GRECA L-ANT/03 STORIA ROMANA L-OR/01 STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO L-OR/04 ANATOLISTICA M-STO/01 STORIA MEDIEVALE	5
TOTALE A		5
B - ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	SETTORI SCIENTIFICO- DISCIPLINARI	CFU
Legislazione dei Beni culturali	IUS/10 DIRITTO AMMINISTRATIVO	5
Beni musicali, cinematografici e teatrali	L-ART/04 MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO	5
Beni storico-artistici e archeologici	L-ANT/04 NUMISMATICA L-ANT/07 ARCHEOLOGIA CLASSICA L-ANT/08 ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE L-OR/02 EGITTOLOGIA E CIVILTA'	20

	COPTA L-OR/05 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO L-OR/06 ARCHEOLOGIA FENICIO- PUNICA L-OR/16 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA E DELL'ASIA CENTRALE	
Beni archivistici e librari	M-STO/08 ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA M-STO/09 PALEOGRAFIA	5
TOTALE B		35
D - A SCELTA DELLO STUDENTE		10
E - PROVA FINALE	Prova finale	10
TOTALE		60
TOTALE I, II e III ANNO		180

- Curriculum storico-artistico I e II anno

A - ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORI SCIENTIFICO- DISCIPLINARI	CFU
Discipline dell'ambiente e della natura	BIO/01 BOTANICA GENERALE ICAR/15 ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	5
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA L-FIL-LET/11 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	10
Discipline storiche	M-FIL/06 STORIA DELLA FILOSOFIA M-STO/01 STORIA MEDIEVALE M-STO/02 STORIA MODERNA M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA	10
TOTALE A		25
B - ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	SETTORI SCIENTIFICO- DISCIPLINARI	CFU
Discipline fisiche	FIS/07 FISICA APPLICATA (a beni	5

	culturali, ambientali, biologia e medicina)	
Discipline chimiche	CHIM/12 CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI	5
Beni musicali, cinematografici e teatrali	L-ART/05 DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE L-ART/07 MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA L-FIL-LET/09 FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	5
Beni storico-artistici e archeologici	L-ANT/04 NUMISMATICA L-ANT/08 ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA L-ART/03 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA L-ART/04 MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO	30
Beni demo-etnoantropologici e ambientali	M-DEA/01 DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE M-GGR/01 GEOGRAFIA	5
TOTALE B		50
C - ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Tecnologie dei Beni Culturali	BIO/08 ANTROPOLOGIA	5
Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 LINGUA E LETTERATURA LATINA L-FIL-LET/06 LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L-FIL-LET/07 CIVILTÀ BIZANTINA L-FIL-LET/08 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA	20
TOTALE C		25
E - PER LA CONOSCENZA DELLA	Lingua straniera	10

LINGUA STRANIERA		
F - ALTRE (art.10, comma1, lett.F)	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Laboratorio di scrittura		5
Laboratorio di informatica		5
TOTALE		120

- *Curriculum storico-artistico III anno*

A - ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Discipline storiche	M-FIL/06 STORIA DELLA FILOSOFIA M-STO/01 STORIA MEDIEVALE M-STO/02 STORIA MODERNA M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA	5
TOTALE A		5
B - ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Beni storico-artistici e archeologici	L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA L-ART/03 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA L-ART/04 MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO	20
Beni archivistici e librari	M-STO/08 ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA M-STO/09 PALEOGRAFIA	5
Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche	GEO/09 GEORISORSE MINERARIE E APPLICAZIONI MINERALOGICHE-PETROGRAFICHE PER L'AMBIENTE ED I BENI CULTURALI ICAR/19 RESTAURO (attivato al Politecnico di Torino, presso Facoltà di Architettura)	5
Legislazione dei Beni	IUS/10 DIRITTO AMMINISTRATIVO	5

culturali		
D - A SCELTA DELLO STUDENTE		10
E - PER LA PROVA FINALE	Prova finale	10
TOTALE		60
TOTALE I, II e III ANNO		180

*Non tutti i Settori scientifico-disciplinari indicati nelle tabelle saranno attivati nell'anno 2008-2009 nella Facoltà di Lettere e Filosofia o in altre Facoltà dell'Università di Torino.

Per l'a.a. 2008-2009 sarà attivato un Laboratorio di Archeologia Medievale. Il Laboratorio introduce gli studenti alle tecniche di lavorazione, tipologie e datazioni delle principali classi di materiali d'uso dal VI al XIII secolo, la cui conoscenza, almeno a livello di base, è necessaria per la comprensione delle forme di insediamento e di organizzazione del lavoro del periodo medievale. Il Laboratorio non costituisce un modulo autonomo con riconoscimento di crediti nel carico didattico, ma potrà essere utilizzato in vista del sostenimento del modulo 2 dell'insegnamento di Archeologia medievale della Prof.ssa Negro Ponzi, in base alle indicazioni fornite dalla docente nel programma d'esame.

Maggiori informazioni relative al laboratorio saranno fornite sul sito internet di Facoltà (www.lettere.unito.it).

Prova finale

Per le informazioni riguardanti la prova finale consultare [l'apposita sezione](#) della Guida .

Tutorato

Gli studenti che abbiano necessità di avere ulteriori chiarimenti sui piani di studio e sulle norme di trasferimento potranno rivolgersi, negli orari di ricevimento, ai tutors qui indicati:

- *Curriculum archeologico:*

Prof.ssa Chiara Maria Lebole

Prof.ssa Maria Clara Conti

- *Curriculum storico artistico:*

Prof. ssa Chiara Gauna

Prof.ssa Federica Rovati

Presidente del Corso

Prof.ssa Costanza Segre Montel

CONTI Maria Clara

CRIVELLO Fabrizio

DARDANELLO Giuseppe (congedo dal 1.10.08 al 1.10.09)

ELIA Diego

FAILLA Maria Beatrice

FIORINA Paolo (congedo dal 31.07.08 al 31.07.09)

GALLO Paolo

GAUNA Chiara

LAMBERTI Maria Mimita

LEBOLE Chiara Maria

LEONE Rosina

LIPPOLIS Carlo

NEGRO PONZI Maria Maddalena

OLIVIERI Antonio

PROVERO Luigi

RICCIARDI VENCO Roberta

ROCCATI Alessandro

ROMANO Giovanni

ROVATI Federica Maria