

Regolamento didattico - Beni Culturali Archivistici e Librari

ANNO ACCADEMICO 2008/2009

Obiettivi formativi del corso di laurea

Il Corso di Laurea si propone di formare un laureato dotato di una solida base umanistica e storico-documentaria sulla quale innestare una robusta caratterizzazione in senso professionalizzante. L'obiettivo formativo è una figura di operatore autonomo o inserito in un sistema cooperativo o dipendente di archivi e biblioteche pubblici e privati, con competenze specifiche relative alla gestione del patrimonio, alla catalogazione, alla repertoriatura, alla costituzione di reti e banche dati, alla gestione informatizzata e digitale, alle tecniche del restauro. L'iter si conclude con una significativa esperienza di tirocinio pratico, onde permettere agli studenti di sperimentare in realtà esterne, pubbliche e private, le competenze acquisite durante il corso.

Requisiti di ammissione

L'iscrizione al Corso di Laurea in Beni Culturali Archivistici e Librari è aperta a tutti coloro che siano in possesso dei titoli di studio richiesti dalla legge.

Per accedere al Corso di Laurea in Beni Culturali Archivistici e Librari lo studente dovrà possedere: buone capacità linguistiche orali e scritte; nozioni generali di tipo umanistico e in particolare una conoscenza storica di base; conoscenza scolastica di una lingua straniera europea moderna. Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Studi devono dimostrare la loro formazione di base prendendo parte obbligatoriamente al test di accertamento dei requisiti minimi ([TARM](#)). Consultare la parte specifica della Guida riguardante il TARM.

Organizzazione didattica del Corso di Laurea

Il Corso di Laurea in Beni Culturali Archivistici e Librari è articolato in:

- attività formative di base, dedicate a discipline storiche, letterarie, dell'ambiente e della natura, per complessivi 45 crediti;
- attività caratterizzanti, dedicate all'approfondimento dei saperi e delle tecniche peculiari ai beni archivistici e librari, della legislazione dei beni culturali, dei mezzi di comunicazione diversi da quelli cartacei (cinema, fotografia, televisione), dei beni demotnoantropologici e ambientali, per complessivi 55 crediti;
- attività integrative e affini, concernenti tecnologie e metodologie relative alla conoscenza dei materiali, delle tecnologie per la loro conservazione e restauro, delle modalità della loro formazione e accumulo nel tempo, dei criteri di gestione e riorganizzazione, e un'ulteriore integrazione relativa alla conoscenza delle civiltà antiche e medievali, per complessivi 35 crediti;
- attività formative a scelta dello studente, per complessivi 10 crediti;
- attività formative per la conoscenza di due delle principali lingue della Unione Europea, per complessivi 10 crediti;
- attività formative rivolte all'esecuzione di tirocini e stage esterni obbligatori, per complessivi 5 crediti;
- attività formative per la prova finale, per complessivi 10 crediti.
- Nel corso dei tre anni è previsto un totale di 180 crediti formativi universitari (CFU), come risulta dal quadro generale delle attività formative nell'Ordinamento

didattico del Corso di Laurea, pubblicato annualmente, insieme a ogni altra informazione, nella Guida di orientamento – Manifesto degli studi e reperibile sul sito della Facoltà www.lettere.unito.it

Gli obiettivi specifici dei vari insegnamenti, le competenze richieste, le modalità di controllo dell'apprendimento saranno comunicati nelle singole bacheche dei docenti e in occasione della presentazione dei corsi.

Il Corso di Laurea prevede alcune attività formative da svolgersi al di fuori delle sedi universitarie, indispensabili ai fini del conseguimento del titolo di studio.

Gli insegnamenti e le altre attività formative previste sono elencati nelle tabelle seguenti con i relativi settori disciplinari e il numero di crediti corrispondenti.

Prova finale

Per le informazioni riguardanti la prova finale consultare l'apposita sezione della Guida.

Organizzazione del percorso formativo per moduli di insegnamento

A - ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA	5
Discipline storiche	L-ANT/02 STORIA GRECA: Storia della civiltà greca	5
	L-ANT/03 STORIA ROMANA	5
	M-STO/01 STORIA MEDIEVALE	5
	M-STO/02 STORIA MODERNA (di cui 5 in Storia del Libro)	10 10
	M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA (di cui 5 in Storia del Risorgimento)	
Discipline dell'ambiente e della natura	ICAR/15 ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	5
TOTALE A		45
B - ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Beni archivistici e librari	M-STO/08 ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA: Biblioteconomia Generale	5

	<p>oppure Archivistica Generale (principi di archivistica)</p> <p>Organizzazione e Gestione delle Biblioteche</p> <p>oppure Organizzazione e Gestione degli Archivi</p> <p>Teorie E Tecniche Della Catalogazione E Della Classificazione Nelle Biblioteche</p> <p>oppure Teorie e tecniche di ordinamento e Descrizione degli archivi</p> <p>Biblioteca Digitale</p> <p>oppure Trattamento Del Documento Contemporaneo E Digitale Negli Archivi (programma da con-cordare con il docente) (a)</p> <p>Biblioteconomia Generale mod. 2 (a)</p> <p>oppure Trattamento Del Documento Contemporaneo E Digitale Negli Archivi</p> <p>Conservazione E Restauro Del Libro E Del Manoscritto (con Esercitazioni)</p> <p>M-STO/09 PALEOGRAFIA</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>
Beni musicali, cinematografici e teatrali	L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA, TELEVISIONE: Storia Dei Mezzi Di Comunicazione	5
Legislazione dei beni culturali	IUS/10 DIRITTO AMMINISTRATIVO: Diritto amministrativo e Legislazione dei beni culturali	10
Beni demoetnoantropologici e ambientali	M-GGR/01 GEOGRAFIA: Storia Della Cartografia	5

TOTALE B		55
C - ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	CFU
Tecnologie dei beni culturali	BIO/08 ANTROPOLOGIA	5
Civiltà antiche e medievali	L-FIL-LET/04 LINGUA E LETTERATURA LATINA: Lingua Latina	5
	L-FIL-LET/06 LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (con elementi di storia del cristianesimo e delle chiese)	5
	L-FIL-LET/08 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA: Letteratura latina medievale	5
	L-FIL-LET/08 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA: Letteratura umanistica	5
Discipline fisiche	FIS/07 FISICA APPLICATA (AI BENI CULTURALI, AMBIENTALI, BIOLOGIA E MEDICINA)	5
Discipline chimiche	CHIM/12 CHIMICA DELL' AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI: Chimica Dei Beni Culturali	5
TOTALE C		35
C - AMBITO AGGREGATO PER CREDITI DI SEDE	IUS/19: STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE E MODERNO (b)	5
	L-FIL-LET/11 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA: Storia Della Letteratura Per Ragazzi (b)	
	M-STO/09 PALEOGRAFIA: Diplomatica (b)	
	L-FIL-LET/12:LINGUISTICA ITALIANA: Storia Della Lingua Italiana (b)	

TOTALE		5
D - A SCELTA DELLO STUDENTE	Di cui 5 per il laboratorio di scrittura	10
E - PER LA PROVA FINALE E PER LA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Prova finale	10
	Lingua straniera 1 (c)	5
	Totale	15
F - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	Ulteriori competenze linguistiche (d)	5
	Tirocini e stages	5
	Laboratorio di informatica	5
	Totale	15
TOTALE D - E - F	Totale	40
TOTALE		180

(a) Coloro che dovessero sostenere l'esame di Archivistica informatica o Fonti bibliografiche coi docenti degli insegnamenti sostitutivi.

(b) M-STO/09 e IUS/19 sono destinati all'orientamento in beni archivistici
L-FIL-LET/12 e L-FIL-LET/11 sono destinati all'orientamento in beni librari

(c) I 5 crediti di lingua straniera che si affiancano alla prova finale (attività formative E) devono essere conseguiti con prova d'esame di LINGUA E TRADUZIONE –LINGUA INGLESE

(d) I 5 dei 10 crediti previsti nelle "Altre attività formative" devono essere acquisiti in ulteriori conoscenze linguistiche con prova d'esame LINGUA E TRADUZIONE- LINGUA FRANCESE o LINGUA E TRADUZIONE-LINGUA TEDESCA o LINGUA E TRADUZIONE-LINGUA SPAGNOLA

Sono *tutores* per l'a.a. 2008-09:

Prof. Pietro Adamo: riceve il martedì ore 14:30-17:00

Dott. Elisabetta Bianco: riceve il giovedì ore 11-13

Tirocini

Regolamento Cdl in Beni Culturali Archivistici e Librari ([cliccare qui](#))

Consiglio del Corso di Laurea

Presidente: Prof. Laura Nay

Pietro Adamo

Donatella Balani Rigardetto
Federica Bessone
Elisabetta Bianco
Renato Bordone
Silvia Cavicchioli
Alessandro Crosetti
Ester De Fort (congedo)
Domenico Devoti
Umberto Levra
Maurizio Vivarelli