

Antonio Olivieri

Nato a Roma nel 1964, si è laureato in Paleografia e diplomatica all'Università di Torino nel 1992 con una tesi dal titolo "Comportamenti notarili e condizionamenti sociali nella documentazione torinese fra XII e XIII secolo" (relatore Gian Giacomo Fissore). Aveva precedentemente ottenuto il diploma presso la Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica istituita presso l'Archivio di Stato di Torino. Nel 1996 ha sostenuto con successo l'esame di dottorato in storia medievale presso l'Università di Torino (8° ciclo) con una dissertazione sulla storia di una famiglia medievale e del suo archivio (i Pettenati di Vercelli - secc. XIII-XV). È stato ricercatore di Paleografia latina presso il Dipartimento di Storia (oggi Dipartimento di Studi Storici) dell'Università di Torino a partire dal maggio 1999; dal maggio 2015 è professore di seconda fascia del Dipartimento di Studi.

È membro del comitato di redazione della rivista 'open access' «Scrineum» (<http://scrineum.unipv.it/rivista/rivista.html>) (rivista di classe A). Fa parte del coordinamento scientifico del Centro Studi Interateneo *Notariorum itinera* (<http://notariorumitinera.eu/>). È membro del gruppo di ricerca internazionale *Les cartulaires italiens, Xe-XIIIe siècle* (Ecole française de Rome). Inoltre di recente è stato membro all'unità locale (coordinatore Enrico Artifoni) del PRIN «Concetti, pratiche e istituzioni di una disciplina: la medievistica italiana nei secoli XIX e XX» (responsabile nazionale Roberto Delle Donne dell'Università di Napoli); del gruppo di ricerca «Leopardus, les enquêtes générales en Provence angevine, XIIIe -XIVe s.» (dir. Thierry Pécout, Université de Nice); del gruppo di ricerca «Culture e pratiche economiche negli enti assistenziali di fine medioevo» (dir. Marina Gazzini - Università di Parma - e Antonio Olivieri); del PRIN «La signoria rurale nel XIV-XV secolo: per ripensare l'Italia tardomedievale» (coordinatore Nazionale Sandro Carocci, coordinatore dell'unità locale Luigi Provero). È coordinatore del gruppo di ricerca dipartimentale «Organizzare l'assistenza: istituzioni, persone, dibattiti».

Suo principale campo di ricerca è la documentazione notarile e cancelleresca delle istituzioni laiche e ecclesiastiche dell'Italia medievale: da questa prospettiva ha studiato in vari contributi le abitudini di lavoro, l'identità sociale e lo status dei notai medievali su un ampio arco cronologico (dall'VIII al XV secolo) nell'Italia settentrionale, soprattutto nell'area dell'attuale Piemonte; gli

statuti sinodali dell'Italia nord-occidentale bassomedievale; le corporazioni notarili; la produzione documentaria di cancelleria laiche, vescovili, canonicali; la storia monetaria medievale. Più di recente, sempre dal punto di vista dello studio della produzione documentaria, ha iniziato a interessarsi di storia degli ospedali tardomedievali, partecipando ad alcune iniziative di ricerca. Opera anche nel campo delle edizioni documentarie: ha edito per le Fonti per la storia d'Italia dell'Istituto Storico Italiano un liber iurium comunale (gli "Acquisti" di Vercelli); sta lavorando ad un'edizione di carte dell'Archivio capitolare di Vercelli.

Tra le sue recenti pubblicazioni:

La giustizia e i suoi riflessi fiscali nella documentazione giudiziaria vercellese della fine del Trecento: iter amministrativi e tecniche notarili, in *Liber sententiarum potestatis Mediolani (1385). Storia, diritto, diplomatica e quadri comparativi*, a cura di Alessandra Bassani, Marta Calleri e Marta Luigina Mangini, Genova 2021, pp. 327-356. [ISBN stampa 978-88-97099-68-0, ISBN digitale 978-88-97099-70-3] DOI 10.5281/zenodo.4465036

Le scritture, in *Il messale Rosselli (Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, D.I.21)*, Atti della Giornata di studi interdisciplinari (Torino, 23 novembre 2017), in «Rivista di storia della miniatura», 24 (2020), pp. 164-168.

Chartres à Turin. Restauri e indagini sui manoscritti bruciati della Bibliothèque Municipale di Chartres e della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. Esperienze a confronto, Atti della giornata di studi (Torino, 18 gennaio 2019), a cura di Antonio Olivieri, in «Scrineum Rivista», 17/1 (2020) - ISSN 1128-5656 (online) Available on line at oajournals.fupress.net/index.php/scrinium

Il carteggio tra Luigi Schiaparelli e Carlo Cipolla (1894-1916), Firenze 2020 (Reti Medievali E-Book, 35) - ISBN 978-88-5518-011-5 (a stampa); 978-88-5518-012-2 (PDF) - DOI: 10.36253/978-88-5518-012-2

Formule di conversione. Esempi dalle carte di un ospedale vercellese (secoli XIII-XIV), in «Scrineum Rivista», 9 (2019), pp. 1-79 - ISSN 1128-5656.

L'ospedale di Sant'Andrea di Vercelli nei decenni a cavallo tra Due e Trecento. L'acquisizione di patrimoni connessi con l'esercizio del credito e i suoi riflessi archivistici, in *Ianuensis non nascitur sed fit. Studi per Dino Puncuh*, 3, Genova, Società Ligure di Storia Patria, 2019, pp. 923-946 (= Quaderni della Società Ligure di Storia Patria 7, 2019) ISBN 978-88-97099-45-1 (a stampa) / 978-88-97099-48-2 (digitale) ISSN 2421-2741 (a stampa) / 2464-9767 (digitale) DOI 10.5281/zenodo.3462392

Il catalogo librario "Ex bibliotheca Rochefortii" di Basilius Amerbach. Nota introduttiva, in *La Grande Galleria. Visione del mondo e sistemi del sapere nell'età di Carlo Emanuele I*, a cura di F. Varallo e M. Vivarelli, Roma, Carocci, 2019 [ISBN 978-88-430-8672-6], pp. 347-364.

Schiaparelli, Luigi, in *Dizionario biografico degli italiani*, 91, Roma 2018 [ISBN 978-88-12-00032-6], pp. 445-448.

[http://www.treccani.it/enciclopedia/luigi-schiaparelli_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/luigi-schiaparelli_(Dizionario-Biografico))

Th. Pécout dir., M. Bouiron, P. Buffo, G. Gouiran, J. Lassalle, A. Olivieri, Fr. Otchakovsky-Laurens, R. Rao, Él. Sauze, J. Sibon éd., *L'enquête générale de Charles II en Provence (1297-1299)*, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2018 (Collection de documents inédits sur l'histoire de France, section d'histoire et de philologie des civilisation médiévales, série in -8°, vol. 76).

Il linguaggio della riforma: retorica della corruzione e ritorno alle origini nella documentazione ospedaliera tardomedievale, in *Dono, controdono e corruzione. Ricerche storiche e dialogo interdisciplinare*, a cura di G. Cuniberti, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2017, pp. 487-507.

Funzioni e valori del documento scritto in Italia tra tarda età longobarda e prima età carolingia, in *Valeurs et systèmes de valeurs (Moyen Âge et Temps modernes)*, Actes de la conférence organisée à Turin en 2012 par SAS en collaboration avec l'École française de Rome et l'université de Turin, sous la direction de P. Boucheron, L. Gaffuri et J.-Ph. Genet, Paris - Roma 2016, pp. 301-314.

Corruzione e tensioni politiche e religiose nel medioevo. Prime considerazioni, in *Regolare la politica. Forme e pratiche di regolazione della politica dal tardoantico all'età contemporanea*, a cura di Paolo Cozzo e Franco Motta, Roma, Viella, 2016, pp. 57-67.

Il volto nascosto dell'economia ospedaliera. L'ospedale di Sant'Andrea di Vercelli nei secoli XIV e XV, in *L'ospedale, il denaro e altre ricchezze. Scritture e pratiche economiche dell'assistenza in Italia nel tardo medioevo*, a cura di Marina Gazzini e Antonio Olivieri, Sezione Monografica di «Reti Medievali Rivista», 17/1 (2016), pp. 189-217.

L'altra faccia dell'adozione. Prassi documentarie, linguaggi e cerimoniali nella tutela dell'infanzia abbandonata nel tardo medioevo, in *Figli d'elezione. Adozione e affidamento dall'età antica all'età moderna*, a cura di M.C. Rossi, M. Garbellotti, M. Pellegrini, Roma, Carocci, 2015, pp. 127-147.

Iniziative di riforma, tensioni istituzionali e quadri giuridici nella storia delle fondazioni ospedaliere vercellesi (secoli XIV e XV), in *Vercelli fra Tre e Quattrocento*, Atti del Sesto Congresso Storico Vercellese (Vercelli, 22-24 novembre 2013), a cura di A. Barbero, Vercelli 2014 (ISBN 978-88-96949-09-2), pp. 211-230.